УТВЕРЖДЕНО

Директором ГБОУ СОШ № 129

Красногвардейского района Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Заржевской И.А.

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года

**Положение о творческой группе педагогов (учителей-экспериментаторов)**

**Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения**

**средней общеобразовательной школы № 129**

**Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

1. **Общие положения**

1.1. Творческая группа учителей-экспериментаторов (далее – творческая группа) – это профессиональное сообщество учителей - предметников школы № 129, проявляющих интерес к проблеме социальной активности обучающихся в системе неформального образования в условиях реализации ФГОС, разрешение которой способствует улучшению качества образования.

1.2. Творческая группа создается для решения актуальных проблем развития образовательной системы школы № 129 Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

1.3. Творческая группа объединяет педагогов (учителей-экспериментаторов), интересую­щихся новыми подходами в организации учебно-воспитательного процесса в школе № 129, занимающихся изучением, освоением, внедрением какой-то одной общей проблемы коллег-единомышленников.

1.4. Творческая группа является самостоятельным звеном научно-методической работы в школе № 129.

1.5. Творческая группа создается и осуществляет деятельность в рамках работы экспериментальной площадки районного уровня по теме «Вариативные модели социальной активности обучающихся в системе неформального образования в условиях реализации ФГОС» при ГБОУ школа № 129 Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

1.6. Данное положение разработано в соответствии с Законами РФ «Об образовании в Российской Федерации», «О науке и государственной научно-технической политике».

**2. Цель и задачи создания творческой группы**

2.1. Целью создания творческой группы учителей-экспериментаторов является объединение педагогов, участвующих в научно-педагогическом исследовании и научно-практическом поиске при совершенствовании учебно-воспитательного процесса.

2.2. Изучение определенной проблемы, выдвижение гипотезы и апробирование в практике работы учителя методов педагогических средств, приемов, с помощью которых можно разрешить проблему.

2.3. Освоение нового содержания, технологий и методов педагогической деятельности.

2.4. Отслеживание результативности работы над проблемой, разработка рекомендаций для создания итогового педагогического продукта: пакета материалов для создания сетевой модели образовательной среды, обеспечивающей развитие социальной активности обучающихся в системе внеурочной деятельности и дополнительного образования в условиях реализации ФГОС.

2.5. Обобщение результатов работы группы, создание и разработка пакета материалов по направлению работы группы.

2.6. Распространение результатов работы группы.

**3. Порядок функционирования творческой группы учителей-экспериментаторов.**

3.1. Творческая группа создаётся в рамках работы экспериментальной площадки районного уровня по теме «Вариативные модели социальной активности обучающихся в системе неформального образования в условиях реализации ФГОС» на добровольной основе по инициативе администрации школы и руководителя районной опытно-экспериментальной площадки (РОЭП).

3.2. Творческая группа прекращает свою деятельность по мере решения стоящих перед группой задач.

3.3. В состав творческой группы могут входить от 2-х и более человек.

3.3. Руководителем группы является руководитель РОЭП, осуществляющий планирование и организацию работы группы.

3.4. Каждый член творческой группы составляет индивидуальный план работы, который согласовывается с руководителем РОЭП.

3.5. Результаты работы группы представляются в виде методических разработок, дидактических и контрольно-измерительных материалов, рекомендаций и т.д.

3.6. Анализ деятельности и вся документация группы представляется администрации школы № 129 по завершению каждого этапа деятельности РОЭП.

3.7. Результаты работы группы публично представляется педагогическому коллективу школы № 129.

**4. Содержание деятельности** **творческих групп**

4.1. Изучение проблемы исследования, определение гипотезы, ап­робирование идей в практике работы педагогов.

4.2. Отслеживание эксперимента, инновации, результатов работы, выработка рекомендаций для педагогов.

4.3. Обобщение и пропаганда результатов опыта работы (проведение «круглых столов», семинаров творчески работающих преподавателей, выставок, издание информационных пакетов по научно-практической деятельности), работа над повышением творческого роста педагогов.

**5. Организация работы творческой группы**

5.1. Руководство творческой группой осуществляет научный руко­водитель, имеющий большой опыт в области, исследуемой проблемы.

5.2. Кандидатуры педагогов - членов творческой группы рассмат­риваются на педагогическом совете и утверждаются приказом руководителя школы.

5.3. Творческая группа анализирует и составляет план работы, ис­пользуя разные формы работы, включая формы отслеживания резуль­татов и качества обученности учащихся.

5.4. Научный руководитель оказывает методическую и организаци­онную помощь педагогам творческой группы, проводит консультации, контролирует процесс работы, дает рекомендации по устранению не­дочетов.

5.5. Заседание творческой группы проводятся не реже одного раза в три месяца.

**6. Направления работы творческой группы**

Творческая группа учителей-экспериментаторов ведет работу по следующим направлениям:

• работа над реализацией программы эксперимента;

• освоение новых технологий обучения;

• диагностика деятельности, личностного роста учащихся и педагогов;

• обогащение психолого-педагогическими знаниями:

• индивидуализация и дифференциация обучения;

• реализация системного подхода к познанию;

• создание психолого-педагогических конструкций учебного про­цесса, включающих цель, типы связей, результат, прогнозирование и конструирование учебного процесса;

• консультации по специально разработанной тематике, в том чис­ле авторской;

• разработка методической документации (программ, конспектов занятий, учебных пособий, дидактического материала, рекомендаций для педагогов и учащихся, видео- и аудиоматериалов, рефера­тов, докладов и т.д.);

• разработка и практическое использование в учебном процессе активных форм обучения, тренингов, «мозгового штурма», дискуссий, коллективной мыследеятельности и др.;

• организация реферативно-исследовательской работы педагогов (изучение, анализ психолого-педагогической литературы).

**7. Документация и отчетность творческой-группы учителей-экспериментаторов**

7.1. Документация творческой группы педагогов включает:

1. Положение о творческой группе учителей-экспериментаторов.
2. Приказ об открытии творческих групп.
3. Списочный состав группы.
4. Педагогический продукт деятельности групп.
5. План работы, протоколы заседаний.

7.2. Обсуждаемые вопросы, исследования результативности фикси­руются в дневнике эксперимента каждой группы в форме аналитических диаграмм, выводов, обобщений, а также рекомендаций.

7.3. Анализ деятельности творческой группы и её годовой отчет.